

Romániai magyar könyvtermés Kiegészítés a 2021. kiadói évhez

Kortárs irodalom

Böszörményi Zoltán: *Darabokra tépve*. Irodalmi Jelen, Arad, 2021, 372 p. /Irodalmi Jelen könyvek/

György Attila: *Gasztroördög avagy A rántott macska és más finom történetek*. ArtPrinter Könyvkiadó, Sepsiszentgyörgy, 2021, 136 p.

Káli István: *Klastrom utca kettő*. Mentor Könyvek Kiadó–Prae Kiadó, Marosvásárhely–Budapest, 2021, 380 p.

Kenéz Ferenc: *Szabadnak lenni mit jelent? Kolozsvár oratórium*. Kriterion Könyvkiadó, Kolozsvár, 2021, 80 p.

Kormányos Ildikó Csilla: *Különös történetek – Első könyv – Az ügy lezárva*. Tortoma Kiadó, Barót, 2021, 208 p.

„Valahogy meg kell szabadulnom attól az érzéstől, hogy a múlt nyomásként nehezedik rám. Folyamatos visszatekintések és kérdésfeltevések nélkül akarok tovább haladni” – gondoltam. Aztán a valóságot összekötöttem a fantázia világával és miközben a gondolataim szárnyaltak újabb és újabb kalandokon át, a lelkem is egyre inkább megnyugodott.

Szilvi, a fiatal újságíró nem dicsekedhetett valami fényes gyerekkorral és a párkapcsolatban sem váltak valóra az álmái. Egy nagy csalódást követően tudatosan döntött amellett, hogy az életét a munkájára teszi föl és nem foglalkozik többé a múlttal. Miközben emberek százainak élettörténetét hallgatta végig, ő maga szinte elzárkózva élt a világtól, s a munkájára koncentrálna csupán Tutyuka, a kiskutyája kapott helyet a szívében. Mígnem egy nap egy cédé lemezt talált a postaládájában. A lemez egy titokzatos, rózsaszínű tokban érkezett, a következő felirattal: Az ügy lezárva. Egy Szilvi számára idegen ember osztotta meg vele különös történeteit, s mialatt olvasta őket, úgy érezte, hogy erősnek vélt személyisége egyre inkább meginog. Felismerni és beismerni, hogy tulajdonképpen egész életében menekült, nem kis feladatnak bizonyult számára. De vajon ki lehet az, akinek sikerült lezárni a saját ügyét? És vajon neki sikerül-e?

Költészet

Bogdán László: *Szembefordított tükrök*. Tinta Könyvkiadó, Árkos, 2021, 94 p.

Cseh Katalin: *Ködbálák*. Exit Kiadó, Kolozsvár, 2021, 108 p.

Csernova, Tatjana: *Fehér mintás, havas környék*. Fordította: Laczkó Vass Róbert, Exit Kiadó, Kolozsvár, 2021, 100 p.

Egyed Emese: *Válogatott versek*. Hargita Kiadóhivatal – Székelyföld Alapítvány, Csíkszereda, 2021, 176 p. /Székely Könyvtár, 100./

Fehér Imola: *VálóVersek*. Ábel Kiadó, Kolozsvár, 2021, 112 p.

Keszthelyi György: *Új világcsend vénülése*. Kriterion Könyvkiadó, Kolozsvár, 2021, 112 p.

Kézdi Imola: *Miniállűrök*. Koinónia, Kolozsvár, 2021, 88 p.

Király László: *Kék farkasok*. Hargita Kiadóhivatal – Székelyföld Alapítvány, Csíkszereda, 2021, 192 p. /Székely Könyvtár, 99. /

Laczkó Vass Róbert: *Telefonhang a vesztegzárból*. Exit Kiadó, Kolozsvár, 2021, 88 p.

Tömör Péter: *Címzetes szavak*. ArtPrinter Könyvkiadó, Sepsiszentgyörgy, 2021, 108 p.

Gyermek- és ifjúsági irodalom

A csalogány. Örmény népmesék. Illuszt. Kürti Andrea. Gutenberg Kiadó, Csíkszereda, 2021, 48 p.

Jánky István: *Verespataki bányászmesék. Ópapa levelei*. Szerk. Daray Erzsébet. Koinónia, Kolozsvár, 2021, 73 p.

Kis Lehel: *Éneklő kövek*. Örmény mondák, mesék és legendák. Kriterion Könyvkiadó, Kolozsvár, 2021, 108 p.

Kontio, Tomi: *A kutya, akit Macskának hívtak*. Koinónia, Kolozsvár, 2021, 40 p.

László Noémi: *Feketeleves*. Illuszt. Rofusz Kinga. Gutenberg Kiadó, Csíkszereda, 2021, 92 p.

Pifkó Célia: *Lóci és Pötty*. Illuszt. Orosz Annabella. Gutenberg Kiadó, Csíkszereda, 2021, 12 p.

Esszé, publicisztika, interjú

B. Kovács András: *Egy erdélyi self-made man az Államokban*. ArtPrinter Könyvkiadó, Sepsiszentgyörgy, 2021, 272 p.

Berszán Lídia (szerk.): *Így éltünk mi*. Életút és megküzdés. Egyetemi Műhely Kiadó, Kolozsvár, 2021, 223.

Czire Hanga Debóra: *Félutasok 2. Mindenkinek van története*. Exit Kiadó, Kolozsvár, 2021, 450 p.

Csáky Zoltán: *Kérdezni (még) szabad?* Tortoma Kiadó, Barót, 2021, 135 p.

„Addig vagy újságíró...”

„Amíg kíváncsi vagy a mikrofonoddal, kameráddal szemben ülő ember gondolataira, mondataira, érzelmi rezdüléseire” – okított bennünket, a bukaresti Román Televízió Magyar Adásának frissen verbuvált szerkesztőit, egyik legjobb tollforgatója. „De nem muszáj mindig kérdezni, együttérző hallgatásoddal, figyelmeddel is szóra tudod bírni a riportalanyt” – mondta. A kíváncsiság, az alapos felkészülés, a szakma iránti alázat e pálya alappillérei. És természetesen az emberek gyors és hiteles tájékoztatása, a tények alapos feltárása, az igazság, a közjó érdekében. Miként a sajtó fő funkciója örökösen a hatalmon lévők ellenőrzése is a nyilvánosság erejével. Sikerült-e mindenben így cselekednem a közel fél évszázados tévés, rádiós újságírói munkám során? Bizonyára nem. De törekedtem rá. Mert létezik újságírói lelkiismeret, mindig is volt, és ma is lennie kellene. Ebben a kötetben a magyarországi és az erdélyi magyar nyomtatott sajtóban megjelent írásaimból nyújtok át egy csokorralalót az Olvasónak.

Mert kérdezni, ugye (még) szabad?

Jancsó Béla: *Érték, erkölcs, közösség*. Szerk., vál. Cseke Péter. Kriterion Könyvkiadó, Kolozsvár, 2021, 608 p.

Kozma Huba: *Mintha testvérek lettünk volna*. Múltidéző beszélgetések az MDF hadnagyaival. Exit Kiadó, Kolozsvár, 2021, 270 p.

Mózes Huba: *Iszonyú, vad nyár lesz*. Szerk. Széman Emese Rózsa. Erdélyi Magyar Közművelődési Egyesület – Művelődés Egyesület, Kolozsvár, 2021, 96 p.

Sugár János: *Időjárőr*. Exit Kiadó, Kolozsvár, 2021, 320 p.

Szöcs Katalin: *Az élet dala*. Exit Kiadó, Kolozsvár, 2021, 220 p.

Váry O. Péter: *Tanulmányok, esszék*. ArtPrinter Könyvkiadó, Sepsiszentgyörgy, 2021, 260 p.

Emlékirat, visszaemlékezés

Bartos Tibor: *Állami boldogság. I. kötet: Arany vasmacska*. BookArt, Csíkszereda, 2021, 474 p.

Bíró Gábor: *Töredékesen is egész. Életmesék*. Ambrózia Kiadó, Kézdivásárhely, 2021, 218 p.

Fábián Tibor: *Ceaușescu elvtárs, pajtás*. Tortoma Kiadó, Barót, 2021, 134 p.

Gazda József: *A XX. század, ahogy megéltük*. Vál., szerk. Gazda Árpád. Hargita Kiadóhivatal – Székelyföld Alapítvány, Csíkszereda, 2021, 400 p. /Székely Könyvtár, 98./

K. Kovács István: *Emlékek a katonaládából*. Ábel Kiadó, Kolozsvár, 2021, 178 p.

Laskay Adrienn: *Számvetés II*. Exit Kiadó, Kolozsvár, 2021, 166 p.

Sütő Gyuszi: *Megpróbáltam*. Exit Kiadó, Kolozsvár, 2021, 46 p.

Szász Árpád: *Szabóinasból megyei tanfelügyelő*. ArtPrinter Könyvkiadó, Sepsiszentgyörgy, 2021, 84 p.

Antológia, válogatás

Ignác Rózsa ébresztése. ArtPrinter Könyvkiadó, Sepsiszentgyörgy, 2021, 268 p.

Képzőművészet

Deák Ferenc Loránd: *Plugor Sándor*. Tinta Könyvkiadó, Árkos 2021, 340 p.

Gazda József: *Nagy Albert*. Tinta Könyvkiadó, Árkos, 2021, 360 p.

Györkös Mátyás Albert metszetei. Az utószót írta Szebeni Zsuzsa. Polis Könyvkiadó, Kolozsvár, 2021, 104 p.

Murádin Jenő: *Kassák köréből Nagybányára – egy erdélyi művész pályarajza (Pászka Jenő/Eugen Pascu)* ArtPrinter Könyvkiadó, Sepsiszentgyörgy, 2021, 76 p.

Plugor Sándor – Plugor Magor: *Áron püspök*. ArtPrinter Könyvkiadó, Sepsiszentgyörgy, 2021, 100 p.

Részegh Botond: *Tíz év – Ten years*. BookArt – Iskolaalapítvány, Csíkszereda, Kolozsvár, 2021, 332 p.

Siklódy Ferenc: *Könyvjegyek II*. Hargita Kiadóhivatal – Székelyföld Alapítvány, Csíkszereda, 2021, 240 p. /Székely Könyvtár, +100./

Filozófia

Csergő Antal: *Az életvilág problémája Husserl, Heidegger és Patočka filozófiájában*. Egyetemi Műhely Kiadó, Kolozsvár, 2021, 200 p.

Veress Károly: *A kultúra hermeneutikája*. Egyetemi Műhely Kiadó, Kolozsvár, 2021, 238 p.

Veress Károly (szerk.): *Az interkulturalitás és posztkulturalitás határán*. Egyetemi Műhely Kiadó, Kolozsvár, 2021, 204. p.

Vallás, teológia, spiritualitás

Dávid István: *Isten szótagolva*. Koinónia, Kolozsvár, 2021, 324 p.

Kiss Béla: *József története*. ArtPrinter Könyvkiadó, Sepsiszentgyörgy, 2021, 120 p.

Püös Sarolta: *Újragondolva*. Tanulmányok a rendszeres teológia tárgyköréből. Egyetemi Műhely Kiadó, Kolozsvár, 2021, 236 p.

Tamás József (szerk.): *DIREKTÓRIUM - C év II. lecke-év*. A Szentmise és a Szent Zsolozsma rendje a Római Kalendárium szerint a 2022. évre, a Gyulafehérvári Főegyházmege papsága, a szerzetesrendek és a zsolozsmázók részére. Verbum, 2021, 191 p.

Virt László: *„Vállalta gyengeségünket”*. Esszék Márton Áronról, emberközpontú gondolkodásáról. Pro-Print, Csíkszereda, 2021, 228 p.

Történelem

Benkő József: *Transsilvania Specialis (A székelyek földje)*. Vál. Lovétei Lázár László, ford., jegyz., Szabó György. Hargita Kiadóhivatal – Székelyföld Alapítvány, Csíkszereda, 2021, 272 p. /Székely Könyvtár, 96./

Bogdándi Zsolt – Dáné Veronka – Lupescu Makó Mária (szerk.): *Album amicorum*. Tanulmányok Sipos Gábor születésének 70. évfordulójára. Erdélyi Múzeum-Egyesület, Kolozsvár, 2021, 681 p.

Dimény-Haszmann Orsolya: *A csernátoni Haszmann Pál múzeum története*. Intézményalapítás, intézményesülés, a múzeum első évtizedei. Erdélyi Múzeum-Egyesület, Kolozsvár, 2021, 358 p. /Emberek és kontextusok, 19./

Fejér Tamás – Gálfi Emőke (szerk.): *A rendtartó történelem*. Tanulmányok Imreh István születésének századik évfordulóján. Erdélyi Múzeum-Egyesület, Kolozsvár, 2021, 428 p.

Imreh István: *Törvény és rend a székely faluközösségekben*. ArtPrinter Könyvkiadó, Sepsiszentgyörgy, 2021.

Jancsó Árpád: *Bánát első vasútja. Az Oravica–Báziás-vasútvonal története*. Erdélyi Múzeum-Egyesület, Kolozsvár, 2021, 255 p. /Tudomány- és Technikatörténeti Füzetek, 16./

Miskolczy Ambrus: *A Hunyady-per előtörténete*. Kriterion Könyvkiadó, Kolozsvár, 2021, 116 p.

Rüsz-Fogarasi Enikő (főszerk.): *Oktatás Erdélyben*. Az elmélettől a gyakorlatig, a középkortól a 20. századig. Egyetemi Műhely Kiadó, Kolozsvár, 2021.

Selyem Tünde: *A kolozsvári hóstáti közösség*. Öt család három nemzedékének életmódvizsgálata. KJNT, Kolozsvár, 2021, 246 p. /Dissertationes Ethnographicae Transylvanicae/

Földrajz, turizmus

Kisgyörgy Zoltán: *Erdővidék és Székföld*. 2021, 112 p.

Erdővidék egységes földrajzi és néprajzi tájegység. Északi részét keleten a Baróti-hegység, északon a Déli-Hargita, nyugaton pedig a Persány–Rika-hegység határolja, amely nagyjából egybeesik a kárpátközi Baróti-medencével. Déli meghosszabbításában az Olt völgy Köpec–Ágostonfalva és Bölön–Apáca közötti szakaszát is néprajzi, kultúrtörténeti szempontból Erdővidékhez tartozónak tartjuk, bár ezt a részt az Olt folyó megosztja a két szomszédos megye, Kovászna és Brassó megye között. Kisgyörgy Zoltán kötete ezt a kistérséget mutatja be az érdeklődők, turisták számára.

Néprajz, antropológia

Gagy József: *Gép és nép*. Gépek és társadalmi változások vidéken. KJNT, Kolozsvár, 2021, 216 p. /Dissertationes Ethnographicae Transylvanicae/

Keszeg Vilmos: *Az új világ építői: erdélyi mérnökök a szocializmus éveiben*. Életpályák és élettörténetek. Erdélyi Múzeum-Egyesület, Kolozsvár, 2021, 328 p. /Emberek és kontextusok, 20./

Keszeg Vilmos – Szakál Anna (szerk.): *Krizsa János Néprajzi Társaság Évkönyve 29. Újabb tanulmányok a romániai magyar néprajzkutatásról*. KJNT, Kolozsvár, 2021, 344 p.

Nyelvészet

Péntek János: *Kalotaszegi tájszótár*. Anyanyelvápolók Erdélyi Szövetsége, 2021.

Tulit Ilona: *Hallgató a hátsó padban*. Anyanyelvápolók Erdélyi Szövetsége, 2021. /AESZ-füzetek, 18./

Társadalomtudományok, lélektan, pedagógia

Bakk-Miklósi Kinga: *Neveléslélektan*. Ábel Kiadó, Kolozsvár, 2021, 286 p.

Birta-Székely Noémi (szerk.): *Tanárok Vagyunk Akadémia II*. Egyetemi Műhely Kiadó, Kolozsvár, 2021, 146 p.

Dohi Zsuzsánna: *„Cselekedettel és valósággal”*. Egyetemi Műhely Kiadó, Kolozsvár, 2021, 212 p.

Gagy József – Vajda András (szerk.): *Természetesen digitális*. Scientia Kiadó, Kolozsvár, 2021, 230 p.

Guld Ádám: *Sztárok, celebek, influencerek*. A médiában megszerezhető ismertség és hírnév természete. Erdélyi Múzeum-Egyesület, Kolozsvár, 2021, 392 p.

Homa Ildikó: *Az érzelmekről való beszéd nyelvi formái és szerepük a pszichoterápiás folyamatban*. Egyetemi Műhely Kiadó, Kolozsvár, 2021, 228 p.

Jáger-Péter Mónika: *Érzékelés és értelemképződés a műalkotás tapasztalatában*. Egyetemi Műhely Kiadó, Kolozsvár, 2021, 190 p.

Jakab Albert Zsolt – Vajda András (szerk.): *Vidékiség és vidékkutatások a Kárpát-medencében*. KJNT – Néprajzi Múzeum, Kolozsvár – Budapest, 2021, 286 p. /Kriza Könyvek, 48./

Pál Enikő – Pieldner Judit – Tapodi Zsuzsa: *Válság, változás, perspektívák / Crize, schimbări și perspective*. I. Scientia Kiadó, Kolozsvár, 2021, 214 p.

Virginás Péter: *Filmfesztivál és tapasztalat: affektusok, szubjektivitás, kollektivitás*. Erdélyi Múzeum-Egyesület, Kolozsvár, 2021, 200 p.

Irodalomtudomány

André Mária Irén – Keszeg Vilmos – Szmotku Melinda (szerk.): *Források és értelmezések*. Egyetemi Műhely Kiadó, Kolozsvár, 2021, 540 p.

Borcsa János: *A világot benépesítő művek*. Kriterion Könyvkiadó, Kolozsvár, 2021, 222 p.

Cseke Péter: *Beckett Erdélybe jön. Páskándi Géza második alkotói korszaka, 1963–1973.*

Polis Könyvkiadó, Kolozsvár, 2021, 268 p.

Páskándi Géza folyóiratokban megjelent, illetve kéziratban maradt esszéinek gyűjteménye. Az intellektus méltósága 2019-ben jelent meg a Magyar Naplónál. A Rádiusz Könyvek rangos sorozatának válogatása azonban nem terjed ki a költő második alkotói korszakára, az 1963–1973 közötti periódusra, mely közvetlenül a börtön utáni években bontakozott ki az Utunk, a Korunk és az Igaz Szó hasábjain. Ez készítette az irodalomtörténész Cseke Pétert arra, hogy újraolvassa ezeket az írásokat és megvizsgálja azok szövegekörnyezetét, amely irodalomelméleti és „irodalomirányítási” összefüggéseire nem volt rálátása egyetemi hallgatóként, illetve pályakezdése idején. A mai olvasat nagy nyeresége: in statu nascendi láttatja Páskándi műfajspektrumának a megszilárdulását; azt a folyamatot, amelyben a költői eszköztár, a prózanyelv, a dráma-szerkezet és az esszé befogadó tere alkalmassá válik időszerű mondanivalói érzékeltetésére; vagyis: börtön utáni megszólalásával úgy irányítsa léthelyzetinkre a figyelmet, hogy a közvetítendő tartalom rejtve maradjon a hatalmi szervek előtt (vagy legalábbis megtorolhatatlan formában jelenítődjék meg).

Az elemzésekből kiderül, hogy Páskándi pályájának ebben a szakaszában – a nyugati irodalmi irányzatok (avantgárd, abszurd) kedvező átmeneti térhódítása ellenére – a fenyegetettség volt az állandó „ihletforrása”.

„Egy lángot adok, ápolod, add tovább”. A Reményik Sándor Művész Stúdió Alapítvány Reményik-konferenciái. 2000–2020. Sajtó alá rendezte Jancsó Noémi és Szabó Réka. Polis Könyvkiadó, Kolozsvár, 2021, 360 p. + 40 p. képmelléklet

Reményik Sándornak, a hit és a kisebbségi helytállás költőjének állít emléket ez a kötet: a két világháború közötti időkben kibontakozott és kiteljesedett költői pályáját bemutató és elemző húsz tanulmánnyal. Előadasként hangzottak el ezek a kolozsvári Reményik Sándor Művész Stúdió Alapítvány által 2000–2020 között, Erdély és Magyarország számos helyszínén (Kolozsvárt, Aradon, Marosvásárhelyen, Nagyváradon, Sepsiszentgyörgyön, Szovátán, Óradnán és Radnaborbereken, illetve Budapesten, Pécsen, Debrecenben, Szegeden) ünnepi rendezvények keretében, hozzájárulva nem csak „a templom és iskola” költője emlékének ápolásához, hanem költészetének teljesebb megismeréséhez.

A második részbe – szintén a rendezvények keretében elhangzott, vagy azokhoz kötődő – interjúk, vallomások, versek, levelek kerültek.

A kötet egyben tanúsága az Alapítvány nemrég elhunyt, fáradságot nem ismerő elnöke, Essig József áldozatos munkájának is, amelybe betekintést nyújt a kötetben szintén olvasható bevezető az alapítvány immár 30 éves munkájáról. Ugyanakkor egy külön tanulmányból ismerhetjük meg Reményik Sándor családjának a felvidéki Dobsinára vezető történetét.

Gróf Székely László: *Végső vagy utolsó trombita szó.* Bev. sajtó alá rend. Egyed Emese. Erdélyi Múzeum-Egyesület, Kolozsvár, 2021, 100 p. /Erdélyi drámatéka 2./

Jankó Szép Yvette: *Színház fordított tájban.* Kortárs finn szerzői színház a fordító szemszögéből. Erdélyi Múzeum-Egyesület, Kolozsvár, 2021, 192 oldal. /Erdélyi Tudományos Füzetek/

Lajos Katalin – Pieldner Judit (szerk.): *Zsuzsa könyve.* Tanulmányok Tapodi Zsuzsa születésnapjára. Erdélyi Múzeum-Egyesület, Kolozsvár, 2021, 348 p.

Művelődéstörténet, honismeret

Blos-Jáni Melinda: *Belső képek.* Dr. Hintz Györgyné Boros Ella, egy műkedvelő fényképész hagyatéka. Exit Kiadó, Kolozsvár, 2021, 212 p.

Csinta Samu: *Álmok álmodói.* A sepsiszentgyörgyi futball múltja, jelene, jövője. ArtPrinter Könyvkiadó, Sepsiszentgyörgy, 2021, 192 p.

Gaál György: *Kolozsvár.* Történelmi városkalauz. Tortoma Kiadó, Barót, 2021, 302 p.

Gyöngyössy János: *Erdélyi képes krónikák.* Molioris, Fenyéd, 2021, 96 p.

Killyéni András (szerk.): *Testnevelés és sport a Farkas utca 2. szám alatt*. Exit Kiadó, Kolozsvár, 2021, 160 p.

Lőrinczi Dénes: *Édes emlék*. Szerelmes képeslapok a Nagy Háborúból. Tortoma Könyvkiadó, Barót, 2021, 255 p.

Mihály Tibor: *Oroszhegyi Vass nemzetség*. Molioris, Fenyéd, 2021, 560 p.

Molter Károly levelezése. 4. kötet. 1938–1942. Sajtó alá rendezte és a jegyzeteket írta Marosi Ildikó. Argumentum Kiadó – Polis Könyvkiadó, Budapest–Kolozsvár, 2021, 404 p. + 47 p. képmelléklet.

Pozsony Ferenc: *Dolgozatok az erdélyi magyar falvak változó társadalmáról*. Egyetemi jegyzet. KJNT – Néprajzi Múzeum – BBTE Magyar Néprajz és Antropológia Intézet, Kolozsvár – Budapest, 2021, 279 p. /Néprajzi Egyetemi Jegyzetek, 10./

Veress Dániel: *A sepsiszentgyörgyi magyar színház rövid története (1948–1992)*. Tinta Könyvkiadó, Árkos, 2021, 264 p.

Wanek Ferenc: *Fordulópontok és meghatározó személyiségek Erdély altalajkincseinek megismeréstörténetében 1920 előtt*. Scientia Kiadó, Kolozsvár, 2021, 266 p.

Közhasznú

Domokos Izabella: *Táplálkozásban gyakorlati megvilágításban*. Tinta Könyvkiadó, Árkos, 2021, 132 p.

Novák Mária: *Baby szakácskönyve*. Tortoma Kiadó, Barót, 2021, 422 p.

Zsigmond Győző: *Veszélyes humor*. Tinta Könyvkiadó, Árkos, 2021, 204 p.

Műszaki tudományok

Bitay Enikő: *Hegesztési alapismeretek*. Erdélyi Múzeum-Egyesület, Kolozsvár, 2021, 128 p. /Műszaki Tudományos Füzetek, 16./

Filep Levente – Garda-Mátyás Edit – Oláh-Gál Róbert: *Excel közgazdász- és mérnökjelölteknek*. Scientia Kiadó, Kolozsvár, 2021, 196 p.

Harangus Katalin: *Számítógéppel támogatott oktatás*. Scientia Kiadó, Kolozsvár, 2021, 204 p.

Molnos Éva – Szép Sándor – András Csaba: *Élelmiszeripari műveletek és berendezések*. Tervkészítési útmutató. Scientia Kiadó, Kolozsvár, 2021, 320 p.

Összeállította: Bárdi Nándor

Megj. Az összeállítás nem tartalmazza a tankönyveket, oktatási segédleteket. A kiadványok fűlszövegét abban az esetben közöljük, ahol ez online nem érhető el. További kiegészítéseket, pontosításokat szívesen veszünk, emadatbank@gmail.com.