

## *Kacsalábon forgó toronyház*

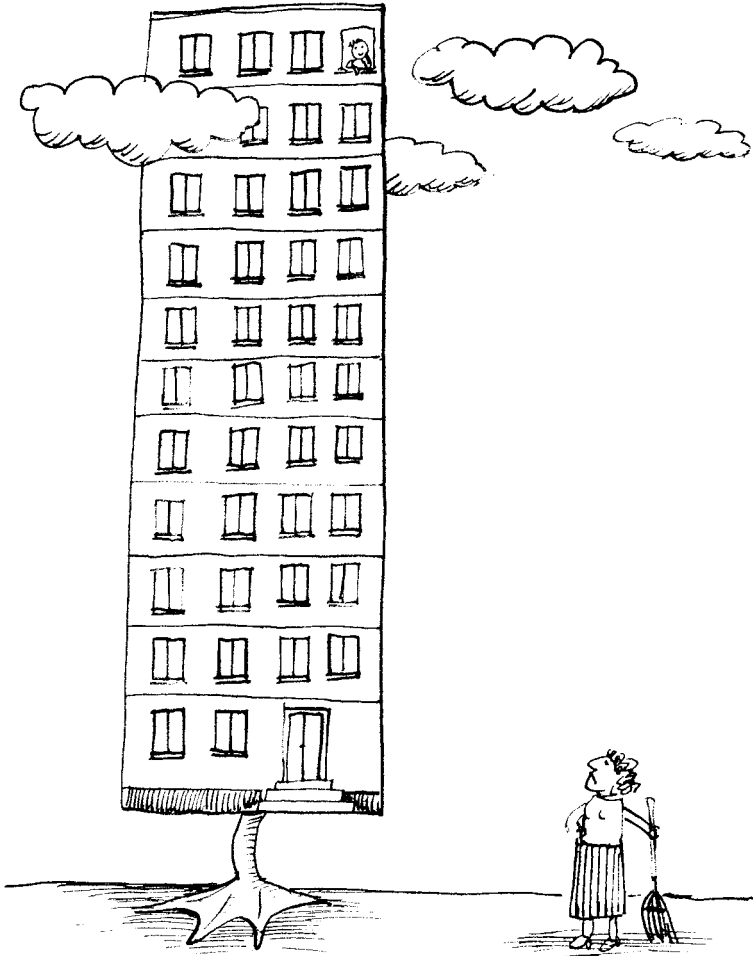
Kovács Pistáék a jó múltkoriban új lakásba költöztek, amely egy toronyház legfelső emeletén van, a felhők fölött. Illetve: ha a felhők feljebb emelkednek, akkor a felhők alatt. Az ilyesmi melegebb időben történik, főleg nyáron. De a felhők néha más évszakokban is fennebb vannak, lévén, hogy igen könnyű vattából szokták ezeket a fontos légköri tüneteményeket előállítani.

De a Kovács Pistáék toronyháza nem éppen akármilyen építmény, hanem igen különös és szinte mesebeli. Ugyanis kacsalábon is képes forogni, ha úgy dönt a lakóbizottság.

Egyébként eredetileg ez a toronyház is szokásos toronyháznak épült, de Pista apjának van egy mérnök barátja, aki megtervezte a kacsalábat, ugyanis pontos rajz nélkül ma már az ilyet nem szabad elkészíteni.

A kacsaláb tervrajzát én is láttam. Igen szép munka, a talpánál erősen kiszélesedik, és gyönyörű, sárgászöld színűre pingálta a mérnök. Mint kiderült, nem jutott hirtelen eszébe rendes kacsaláb és ezért egy vadkacsalábat tervezett. De nem illett emlegetni a kacsá vad mivoltát, mert sem kastélynak, sem toronyháznak nem szabad vadkacsalábon forognia. Ugyanis a vadkacsaláb sokkal kiszámíthatatlanabb találmány, mint a rendes kacsaláb. Ezért a régebbi mesékben a kastélyok kizárólag házikacsalábon forogtak.

Pista azt is elmondta, hogy a kacsaláb kivitelezése több



hónapig tartott. Előzőleg kiásták a helyét, majd abbahagyták a munkát, mert éppen kifogyott az épületkarbantartóknál a kacsaláb. Ezért egy időre betömték a gödröt, majd amikor megérkezett a kacsaláb, néhány hónap múlva a helyét újra kiásták.

Ezalatt a kacsaláb a tömbházak közötti játszótéren volt és a gyermekek le-föl mászkáltak rajta, és néha csúszkáltak is, meg forogtak. Így sajnos, kissé meg is rongálták, úgyhogy mire beszerelték a toronyház alá már meglazult, lötyögős lett és működés közben kissé kattog.

Persze azért egészen jó kacsaláb, mert forogni kitűnően tudna, amikor ezzel a céllal bekapcsolják.

Az első hetekben sokat forgolódtak vele a lakók, de nem tetszett ez az egyik boszorkánynak, aki Pistáék emeletén lakik és igen szédülős. Ő abban az időben seprűnyélen repült a tizedik emeletre, mert a lépcső se tetszett neki. Ez a boszorkány különben is mindent kifogásolt, ami a toronyházban történt és a le-föl szaladgáló gyermekeket is megette volna, ha nem tartott volna a lakóbizottságtól.

Meg is ragadta egyszer az egyik gyermeket, hogy becipelje a konyhába. De a lakóbizottság azonnal gyűlést tartott és kimondták, hogy ebben a toronyházban tilos a gyermekek evése, mert ez az eljárás nem illik egy toronyház tisztességes lakójához.

A feliratot a földszint előcsarnokában helyezték el, Miska bácsinak, a toronyházmesternek az ajtaja mellett. A boszorkányt azonban sérthette a felirat, mert egy éjszaka letépte a nagyobbik felét. Így utóbb csak az volt olvasható rajta, hogy „A toronyházban tilos”. A lakók azonban pontosan tudták, hogy ez a gyermekek elfogyasztására vonatkozik.

Viszont a boszorkány úgy állt bosszút, hogy valahányszor a toronyház forogni kezdett a kacsalábon, mindig kiáltozott, óbégatott, hogy ő szédül.

Erre újabb lakóbizottsági gyűlést hívtak egybe, amelyen a boszorkány csúnya veszekedést rendezett a kacsaláb működése miatt. Úgy rikácsolt, mint egy boszorkány, mert nyilván

az is volt. Végül Miska bácsi a békesség kedvéért igazat adott neki és meg is szüntette a kacsaláb működését.

De a lakók mérgesek lettek, amiért beszerelték a kacsalábat és mégsem használják semmire. Egyesek azt akarták, hogy alakítsák át porolóvá, amely forog és ütögeti a szőnyeget.

Elhívták a mérnököt is, aki a kacsalábat tervezte és megbízták, hogy szerelje át akár porolóvá, akár önműködő ajtócsukóvá, mindenesetre valamivé, aminek haszna van.

A mérnök alaposan körülnézett a toronyházban, és hamarosan talált benne egy üres kürtőt, ami a földszintet összeköti a tizedik emelettel.

Számításokba mélyedt, majd bizonyos átalakítás után ebbe helyezte el a kacsalábat, a tetején fülkével.

És a mérnök szakértelmének és rátermettségének köszönhetően a kacsaláb most már nem a talpa körül forgott, hanem kattogva föl-alá járt az emeletek között és vitte a tetejében a fülkét.

Amint Miska bácsi mondta, liftté, illetve felvonóvá alakult át, ami a mérnök érdeme.

Azóta kattogva – és néha hápogva – viszi a magasba a lakókat, és csak a hangjáról lehet arra következtetni, hogy egy kacsalábon forgó toronyház kacsalába gyalogol az emeletek között.

Magam is jártam vele, illetve a kacsaláb járt velem, amíg én álltam. Különbösen a boszorkány is megjavult, mert Miska bácsi elvette a seprűjét. A seprű ugyanis fölöslegessé vált, amióta a megjavult boszorkány nem seprűvel repül a tizedik emeletre.